

## PROGRAMMA BIAS 2016

### VERNISSAGE di apertura 23/24 settembre

**23 settembre** | ore 21.00 | Concerto di Apertura “The Creation” con musiche dal mondo nella suggestiva Cattedrale di Palermo, ospiti dell’Arcivescovo di Palermo, S.E.M. Corrado Loreface e di Padre Filippo Sarullo, con i capi di tutte le religioni, le autorità della Regione e Comune e gli artisti, tutta la cittadinanza è chiamata a partecipare – Direzione Artistica Lucina Lanzara – Contributo scenografico artista Rosa Mundi

**24 settembre** | ore 18,30 | - Vernissage – Via Vittorio Emanuele 365 - Polo Museo Regionale d'Arte Contemporanea di Palermo Palazzo Belmonte Riso

**Performances** Angela Pintaldi Carrubba, Marie Malherbe, Vincenzo Ognibene, Lucina Lanzara, Patrizia D’Antona, Mario Bajardi e Alessandro San Filippo

**24 settembre** | ore **21.00** | Vernissage – Via Vittorio Emanuele 484

WISH – World International Sicilian Heritage - Palazzo Gaetani di Bastiglia

**Performance di BjM Mario Bajardi & Sanfj Alessandro Sanfilippo**

\*\*\* \*\*\* \*\*\*

**24 settembre** | 9.30 Prof. Giorgio Lomabardo Visita Guidata della Chiesa dell’Ammiraglio : la Martorana “Tra storia siciliana, mosaici, bizantini e simbologia cristiana” a cura dei Luoghi della Sorgente

**25 settembre** | **9.30 /12.00** | Il cammino della Giudecca, visita guidata a cura dell’Associazione “Archikromie”

**25 settembre** | ore 17.00 | Museo Riso\_Sala Kounnellis\_ “Creatio ex nihilo, il tema della Genesi nella Pittura di Barnett Newman” – Giusi Diana – Tobia Ravà – Vincenzo Ognibene – Introduzione Dott. Modesta Di Paola – modera Presidente WISH

**27, 28, 29, 30 settembre\_1, 2 ottobre** | ore 11.00/13.00 e 16.00/18.00 | Visita Guidata a cura dell’Arch. Francesca Aiello – Archikromie“. La BIAS e gli artisti contemporanei, un viaggio nella creazione di un’opera” dentro il Museo Riso in Via Vittorio Emanuele 365 e Palazzo Gaetani di Bastiglia in Via Vittorio Emanuele 484

ore 18,30 | Cortile Museo Riso\_Performance dell’artista Marie Malherbes

**27 settembre** | ore 10.00 | Visita Guidata a cura del Prof. Giorgio Lombardo alla Chiesa della Madonna dell'Ammiraglio\_Piazza Bellini\_ "La Chiesa, tra storia Siciliana, mosaici bizantini e simbologia cristiana"

ore 17,00 | Museo Riso\_Sala Kounellis\_ "La blockchain per la tutela preventiva del diritto di autore in diritto contemporaneo" – Museo Riso – Polline Art – World International Sicilian Heritage – Alfa Production srl

**28 settembre o 15 ottobre** ore 17,00 | Museo Riso Sala Kounellis (data da confermare)  
"Città e Memoria – l'*Etrangement*" Rettore IUAV – Università Architettura di Venezia, Arch. Vito Corte, Fotografo Giovanni Chiaramonte Docente IULM Milano, Ing. Aldo Cichero e Rosa Mundi (Padiglione delle Religioni perdute)

**29 settembre** | ore 17,00 | Museo Riso\_Sala Kounellis\_ "Federico II - Chiesa dei Teatini", Prof. Pasquale Hamel

**30 settembre** | ore 16,30 | Museo Riso\_Sala Kounellis\_ "Arte Contemporanea e diritto civile", Ass. Cultura Avv. Carlo Vermiglio, Dott.ssa Patrizia Valeria Li Vigni, Prof. Andrea Montanari, Prof. Alessandra Donati, Prof. Giovanna Capilli, Avv. Chiara Modica Donà dalle Rose, Avv. Carolina De Cecco

**1 ottobre** | ore 11,00 | Museo Riso\_Sala Kounellis\_ "ADR Cultura" – Avv. Chiara Modica Donà dalle Rose,

Avv. Giovanna Capilli, Avv. Monica De Rita, Avv. Carolina De Cecco

**2 ottobre** | ore 17,00 | Museo Riso\_ "L'islam ed i suoi fondamenti: sfatiamo alcuni miti?" Prof. Pasquale Hamel con la partecipazione della Prof. Ida Zilio Grandi, Lingua e letteratura araba e Studio Islamici - Università Ca' Foscari di Venezia e Vittoria Alliata di Valguarnera scrittrice, traduttrice, giornalista italiana, libera docente.

**12 ottobre** | ore 18.30 | Palazzo Gaetani di Bastiglia (data da confermarsi su invito) "Storia del collezionismo italiano"

**13 ottobre** | ore 17,00 | Museo Riso\_Sala Kounellis\_ "L'adolescenza di Adamo ed Eva - Concetto divino del fanciullo" Dott. Nicolò Scalzo "I luoghi della Sorgente" - seguirà visita della Piazza del Sole e dei Quattro Canti con il prof. Di Liberto e della Martorana con il prof. Giorgio Lombardo

**14 ottobre** | ore 17,00 | Museo Riso\_Sala Kounellis\_ "Federico II e l'Islam" - Prof Pasquale Hamel

**28 settembre o 15 ottobre** ore 17,00 | Museo Riso Sala Kounellis (data da confermare)  
"Città e Memoria – l'*Etrangement*" Rettore IUAV – Università Architettura di Venezia, Arch. Vito Corte, Fotografo Giovanni Chiaramonte Docente IULM Milano, Ing. Aldo Cichero e Rosa Mundi (Padiglione delle Religioni perdute)

**16 ottobre** | ore 10.00 | Visita guidata a cura del prof. Maurizio Di Liberto ai Quattro Canti "Storia e simboli nella creazione di una piazza"

**20 ottobre** | ore 17,00 | Museo Riso\_Sala Kounellis “Il Fanciullo ed il Messia figlio dell’uomo. Valore storico e spirituale della dichiarazione messianica di Gesù” a cura del Dott. Nicolò Scalzo

**21 ottobre** | ore 17,00 | Museo Riso, Sala Kounellis “ISLAM e arte, la spiritualità come chiave di lettura” Prof.ssa Francesca Corrao (data da confermarsi)

ore 18,30 | Cortile Museo Riso\_Performance dell'artista Claudia Di Ganci

ore 19,30 | Museo Riso\_Sala Kounellis\_Incontro con l’artista Bizhan Bassiri “La notte del pensiero magmatico”

**22 ottobre** | ore 11,00 | Museo Riso\_Sala Kounellis\_“Estetica. La spiritualità nell’arte contemporanea” a cura del Prof. Guido Brivio, Università di Torino "Ospitalità e spiritualità nell'arte contemporanea" a cura della Dott.ssa Modesta Di Paola, Università di Palermo e Dr.ssa Ottavia Paternò.

### **Data e partecipanti da confermare**

**22 ottobre** | ore 17.00 | Museo Riso | ore 17,00 | Museo Riso\_Sala Kounellis\_“Decreto Art Bonus – rimedi applicativi, le cahiers *de doléances* dei beni culturali italiani 50 anni dopo” - “Il ruolo dello Stato, delle Banche e delle Assicurazioni, profili operativi di sinergia” – On. Zanetti, Vice Ministro Finanze, Avv. Chiara Modica Donà dalle Rose, Avv. Angelo Vozza; Dott.ssa Paola Piazza per WISH; Dott. Massimo Sella; Avv. Paola Catania per le Ande Palermo; Arch. Claudia Buccellato presentazione società *Back For Word* e *Wunder Firrio*

**23 ottobre** | 20.30 Finissage

**30 ottobre** | Chiusura

Il programma delle conferenze e visite guidate è provvisorio ed è soggetto a modifiche di orari e date, nonché di integrazioni quanto ai relatori ed ai luoghi in cui si terranno. Consultare sito [www.biasinstitute.it](http://www.biasinstitute.it) per avere la conferma dei luoghi e delle date